

Projet pour le n° 15, Année 2022



**Molière 400 ans après.
Réflexions sur la culture, le théâtre, le langage, la littérature
et les pratiques d'enseignement**

Coordonné par Füsün Saraç et Yaprak Türkân Yücelsin-Taş
(Université de Marmara, Istanbul, Turquie)

Ce numéro invite les chercheurs francophones de Turquie et de tout pays à relire et à redécouvrir l'œuvre de Molière, l'auteur dramatique le plus traduit, le plus lu et le plus joué en Turquie. *Synergies Turquie* souhaite en effet célébrer le 400^e anniversaire de Molière en offrant à ses lecteurs une série d'études sur le grand dramaturge. Les propositions devront être soumises à la Rédaction de *Synergies Turquie* selon les consignes énoncées dans ce numéro et sur le site de la revue. Elles pourront s'inscrire dans les axes suivants :

- > Études littéraires de / sur l'œuvre de Molière hier et aujourd'hui ;
- > Arts du spectacle ;
- > Molière et l'enseignement-apprentissage de la langue-culture française en Turquie et dans le monde ;
- > Traductions et interprétations de sa vie et de son œuvre.

Un appel à contributions a été lancé en janvier 2022.

La date limite de remise des articles complets est le **30 octobre 2022**.

Contact : synergies.turquie@gmail.com

<https://gerflint.fr/synergies-turquie>