

Profil des auteurs

Cecilia Condei, Maître de conférences HDR au Département de langues romanes et classiques, Université de Craiova (Roumanie) est spécialiste en analyse du discours et pragmatique textuelle. Coordinatrice d'activités universitaires de recherche (plusieurs thèses de doctorat, cinq projets internationaux de recherche), membre associée du Centre *Interlangues*, Texte, Image, Langage, EA 4182, Université de Bourgogne, membre du Comité Scientifique du Collège Doctoral CODFREURCOR, Université de Tbilissi, auteur de plus de 100 publications (livres, études, articles), directrice de la collection *Didactique des langues*, Maison d'édition Universitaria, elle a participé à 22 colloques et séminaires de recherche à l'étranger (Algérie, Bulgarie, Belgique, Canada, Croatie, Espagne, France, République de Moldova, Tunisie) et à plus de 40 en Roumanie.

Vlad Dobroiu est titulaire d'un mastère en Littératures francophones, actuellement doctorant à la Faculté des Lettres de l'Université «Babeş-Bolyai» de Cluj-Napoca. Il est membre du *Centre de recherches en linguistique romane et analyse du discours* de la même faculté. Ses intérêts de recherche portent sur la pragmatique de l'interaction verbale et le théâtre français contemporain.

Alina Ganea est maître de conférences à l'Université «Dunărea de Jos» de Galaţi et membre du Centre de recherches *Théorie et pratique du discours* de la même université. Ses recherches portent sur la pragmatique, l'analyse du discours et l'argumentation. Alina Ganea est l'auteur de plusieurs ouvrages : *De la parole comme action. Aperçu théorique et entraînement pratique au fonctionnement des actes de langage* (2011), *Initiation à l'analyse des conversations. Repères théoriques et exercices* (2012), *Évidentialité et argumentation. L'expression de la source de l'information dans le discours* (2012).

Anca Găță est professeur de linguistique à l'Université «Dunărea de Jos» de Galaţi. Ses études portent sur la rhétorique et l'argumentation. Prenant comme outil l'analyse du discours, elle s'intéresse au discours organisationnel, à la communication à travers les médias, les forums électroniques et les blogs. Elle dirige le Centre de recherches *Théorie et pratique du discours* de son université. Dans le domaine de la didactique des langues, elle étudie les apports du document authentique dans la pédagogie des langues secondes et l'enseignement de l'argumentation pour le roumain comme langue

maternelle.

Virgile Mangiavillano est enseignant de Français Langue Étrangère, chargé de mission en TICE (Technologies de l'information et de la communication pour l'éducation) au sein de l'Université Galatasaray à Istanbul en Turquie. Ses missions consistent dans le **développement des TICE (en particulier pour les classes préparatoires) grâce à la plateforme moodle+réseau social** (<http://uni.gsu.edu.tr/>). Il s'agit d'une plateforme adaptée au système d'apprentissage hybride présentiel/distance, système centré autour de l'autonomie de l'apprenant. Les différents volets de sa mission sont la formation des enseignants, la pédagogie collaborative et participative, la coordination de l'équipe TICE.

Anamaria Marc est maître-assistante à la Faculté de Psychologie et des Sciences de l'Éducation de l'Université « Babeş-Bolyai », Cluj-Napoca, Roumanie. Elle enseigne la Didactique du FLE et elle est membre du Centre d'Études des Lettres Belges de Langue Française (CELBLF). Ses centres d'intérêt portent sur l'enseignement / l'apprentissage avec les TICE, la communication interculturelle, la littérature belge d'expression française, la littérature romande, le concept d'intentionnalité.

Enseignante de FLE/FOU à l'Université Galatasaray depuis 2001 et particulièrement intéressée par les processus d'autonomisation des apprenants de français, **Frédérique Pelletier** a mis en place un centre d'auto-apprentissage et développé la première version d'une plateforme Moodle. Elle est depuis 4 ans en charge de la coordination administrative du département de Français Langue Étrangère composé de 28 acteurs ainsi que de l'évolution pédagogique de ce dispositif hybride incluant les TICE.

Mira Trajkova est professeur des universités. Elle enseigne la phonétique du français et la didactique du FLE à la Faculté de philologie « Blaze Koneski », près de l'Université « Sts Cyrille et Méthode » de Skopje, Macédoine. Actuellement, elle est directrice du Département des langues et littératures romanes. Ses intérêts de recherche portent sur l'enseignement et l'acquisition des langues étrangères, la communication interculturelle, la phonétique, la didactique, les TICE.

Silvana Vishkurti enseigne le français à l'Université Polytechnique de Tirana (Albanie) depuis 1993. Licenciée en langue et littérature françaises de l'Université de Tirana (1990), Docteur en sciences du langage (2006), elle assure essentiellement les cours de FLE/FOS destinés aux étudiants de licence d'ingénieurs dans cette université. Ses principaux thèmes de recherche portent sur les questions de la didactique du FLE, de la sociologie de l'éducation ainsi que de la communication publicitaire.