

Lettres et Sciences : conflits d’hier ?

Coordonné par Aude Campmas



Sommaire



Aude Campmas	7
Introduction	
Sur la guerre des sciences et des lettres	
William McKenzie	15
Humanity and the life of language: From the “Two Cultures” to Montaigne's <i>institution des enfants</i>	
Yves-Claude Lequin	31
L’humanité a-t-elle sa place dans les humanités ?	
Azzedine Kadir	43
La persuasion par l’autorité dans les Rapports des institutions internationales	
Pierre Leveau	57
La querelle des vernis et le différend des sciences et des lettres	
Mateja Knezevic	71
L’unité au lieu de la guerre – Les points d’intersection des mathématiques et de l’art/entre mathématiques et arts	
Igor Reyner	85
Les sources de l’écoute acousmatique dans les écrits de Pierre Schaeffer	
Formation doctorale francophone: perspectives au Royaume-Uni et en Irlande	
Elizabeth Benjamin	95
Dada et l’existentialisme français	
Eleanor Hodgson	105
L’héroïne provocatrice ? La représentation de Melior dans <i>Guillaume de Palerne</i>	
Fiona Ffoulkes	115
Muse, cliente et amie ? L’impératrice Joséphine et LeRoy, marchand de modes	

Virginie Pignot-Shahov	123
Le développement lexical des apprenants de français langue étrangère d'une université britannique : une étude pilote	

Annexes

Biographie des auteurs	135
Consignes aux auteurs de la revue <i>Synergies Royaume-Uni et Irlande</i>	139
Le GERFLINT et ses publications	143