



Appel à contribution pour le N°7/2014

Sur la guerre des sciences et des lettres

La revue *Synergies Royaume-Uni et Irlande* invite des propositions d'article sur le thème de la guerre des sciences et des lettres. En 1807, Louis de Bonald constate l'apparition de signes d'hostilité entre ces domaines dans un article intitulé « Sur la guerre des sciences et des lettres ». Selon lui, la spécialisation des savants et la création de vocabulaires spécifiques conduisent à isoler des champs de savoir distincts et hostiles. Une hiérarchisation de la connaissance devient source de conflits et suscite de violentes réactions de part et d'autre, chacun essayant de prouver la valeur intellectuelle de son domaine dans une quête où s'opposent, pour reprendre les expressions de Foucault, « dire vrai » et « être dans le vrai ». En passant des lettres ouvertes entre Flaubert et Froehner à l'affaire Sokal, les exemples publics d'affrontements et de violents débats entre les sciences et les lettres ne manquent pas. À la lumière de l'article de Bonald, de la querelle entre Charles P. Snow et Frank R. Leavis sur les deux cultures, des réflexions plus récentes de Irving Louis Horowitz pour qui ces conflits sont devenus obsolètes depuis, entre autres, l'abandon par les sciences humaines de leur opposition aux sciences dures mais encore des réflexions de Wolf Lepenies sur l'importance de prendre en compte dans ces conflits la difficile émergence de la sociologie, la revue *Synergies Royaume-Uni et Irlande* invite, dans un esprit interdisciplinaire, toute proposition d'article sur le thème de la guerre des sciences et des lettres. Les articles comparant les situations françaises, britanniques ou irlandaises sont encouragés.

Pistes de réflexion :

Distinction lettres et science
Discours et pouvoir
Être dans le vrai/dire vrai
Institutions et vérité
Savants lecteurs
Influences réciproques
Métaphores scientifiques
Savoirs littéraires/ Imaginaire scientifique
Connaissance/savoir
Les deux cultures
L'enseignement, les sciences et les sciences humaines
Dans quelle(s) langue(s) publier la science ?

Calendrier	
Date limite de soumission des propositions.....	15 février 2014
Notification des propositions retenues.....	1 mars 2014
Date limite de soumission des articles.....	1 juillet 2014
Notification des articles retenus par le comité de lecture....	1 septembre 2014
Le numéro 7 paraîtra en 2014.	

Les propositions d'article ne devront pas dépasser 300 mots et leurs auteurs enverront également une brève notice bio-bibliographique.

Les propositions d'article devront être envoyées au comité de rédaction :

synergies.rui@gmail.com et adressée à Aude Campmas rédactrice en chef adjointe : a.campmas@soton.ac.uk.

Synergies Royaume-Uni et Irlande est une revue interdisciplinaire ouverte à l'ensemble des études linguistiques et culturelles. La revue a pour vocation de promouvoir l'usage du français dans la communauté scientifique. Elle offre donc un large espace de publication pour les chercheurs francophones mais elle admet aussi des articles en anglais voire dans d'autres langues. Les contributions de jeunes chercheurs sont bienvenues.

Synergies RUI fait partie du réseau international GERFLINT, Groupe d'Etudes et de Recherches pour le Français Langue Internationale.

Les auteurs sont invités à se reporter aux consignes rédactionnelles et à la politique éditoriale de la revue sur le site :

<http://gerflint.eu/publications/synergies-royaume-uni-et-irlande/consignes-aux-auteurs.html>

Rédacteur en chef et coordinateur :

Prof. Michael Kelly, Department of Modern Languages, University of Southampton: M.H.Kelly@soton.ac.uk

Synergies Royaume-Uni et Irlande is an interdisciplinary journal of linguistic and cultural studies. It uses French as the main working language, but is open to contributions in English. It welcomes contributions from young researchers as well as from established scholars. Each number is articulated around a broad theme, but retains space for independent articles. *Synergies RUI* belongs to the GERFLINT network, which promotes linguistic and cultural research in French internationally.

Further details and previous issues are available on the website:

<http://gerflint.eu/publications/synergies-royaume-uni-et-irlande.html>

General Editor:

Prof. Michael Kelly, Department of Modern Languages, University of Southampton SO17 1BJ

M.H.Kelly@soton.ac.uk