

Notice Biographique

Né à Carmaux (Tarn) en 1925, Paul RIVENC, y passe son enfance et son adolescence, qu'il termine dans les maquis de sa région à la fin de la deuxième guerre mondiale.

Rapidement remarqué par ses enseignants dès son jeune âge, il est vivement incité à préparer l'École Normale Supérieure de Saint-Cloud où il entre en 1945.

Après un bref passage à l'École Normale d'Evreux, il est invité à se joindre à l'équipe constituée par Georges GOUGENHEIM, alors Professeur à l'Université de Strasbourg et linguiste éminent, pour participer aux premières enquêtes sur la langue parlée dont les résultats permettront de réaliser « Le français fondamental », qui fera date en didactique des langues.

C'est durant cette période qu'il rencontre Petar GUBERINA, spécialiste de Phonétique et de rééducation de la parole à l'Institut de Phonétique de Zagreb, avec lequel il se lance dans la création des méthodes Structuro-Globales-AudioVisuelles (SGAV) pour l'enseignement de nombreuses langues dont le français langue étrangère (FLE).

Avec une énergie inlassable, RIVENC obtient des appuis ministériels pour la mise en place d'une politique ambitieuse de diffusion de la langue et de la cultures françaises dans le monde. Il crée et dirige avec Georges GOUGENHEIM un organisme polyvalent, le Centre de Recherche et d'Etudes pour la Diffusion du Français (CREDIF) qui rassemble linguistes, pédagogues, psychologues, dessinateurs et spécialistes de l'Audiovisuel en plein essor. Le CREDIF recevra, en association avec d'autres organismes, des milliers de professionnels dans le cadre de la Coopération technique, des enfants étrangers séjournant en France, des étudiants... ; il organisera en France et à l'étranger de nombreux stages de formation didactique, sillonnant le monde et mettant en place des coopérations dont certains subsistent de nos jours. RIVENC est la cheville ouvrière de toute cette intense activité.

Parallèlement, RIVENC réalise avec Antonio ROJO-SASTRE un « Espagnol fondamental » et élabore avec lui une méthode d'espagnol. Il sera également conseiller scientifique pour le « Portugais fondamental » réalisé à l'Université de Lisbonne.

Puis, vers 40 ans, il éprouve le besoin d'entreprendre de nouvelles actions. Le ministère lui crée un poste à l'Université de Toulouse, non loin de sa région d'origine, où il enseigne d'abord l'espagnol, puis la linguistique, la sémiotique, la didactique des langues (et tout spécialement le FLE), croisant les disciplines et attirant ainsi un grand nombre d'étudiants, dont les travaux débouchent sur une cinquantaine de doctorats qu'il dirige avec soin. Dans le cadre de nombreuses missions, il lance des coopérations avec l'étranger dont certaines sont toujours très actives. Il crée un Centre Audiovisuel toujours vivant de nos jours, participe au plus haut niveau à la direction de l'Université (deux vice-présidences, 25 ans de participation aux Conseils, trois mandats au Conseil National des Universités (CNU)... En 1975 il crée l'Association Internationale SGAV, toujours active.

On n'en finirait pas de citer l'incroyable énergie que RIVENC a déployée dans les domaines les plus variés, associant avec un rare bonheur créativité, réflexion, réalisme, action... et générosité, ajoutent tous ceux qui l'ont approché pour travailler avec lui.