Ce nº 15 de *Synergies Europe* contient le deuxième *Tour d’Europe* de la *Philologie française* et de ses relations avec la didactique de la langue-culture française, le premier ayant été publié dans le n º14 / 2019 de cette même revue. Rassemblant également plusieurs bilans, réflexions, analyses et perspectives, il a pris la forme de deux parcours. Le premier, passant par plusieurs pays et continents, est conduit par des auteurs écrivant à la fois en pleine conscience philologique et en lien naturellement étroit avec les *études françaises*, la qualité de l’enseignement-apprentissage de la langue-culture française et la formation du professeur. Le second parcours est consacré à cinq études et expériences didactico-pédagogiques, toutes menées dans des universités européennes. Ainsi, les acteurs et lecteurs du premier pourront puiser dans le second et vice versa. En effet, l’objectif général poursuivi était de réunir, en un même volume et dans ce cas dans un second volume les pensées philologiques et didacticiennes. Quel que soit l’objet des *études françaises et francophones* ici présentées, les articles de cette nouvelle livraison sont souvent marqués par le sceau de solides ancrages historiques et culturels, et toujours portés par la modernité du XXIe siècle.