



ISSN 1961-9472

ISSN en ligne 2257-8404

Présentation

Füsün Saraç

Université de Marmara, Istanbul, Turquie

fsavli@marmara.edu.tr

<https://orcid.org/0000-0002-1354-0239>

La pandémie Covid-19, dès le mois de mars 2020, a touché profondément l'éducation dont les responsables ont dû se réorganiser et trouver des alternatives dans l'urgence afin d'assurer et de maintenir une éducation de qualité. Selon les données de l'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture (UNESCO), dans le monde entier, des milliards d'élèves ont été affectés par la crise de Covid-19.

Synergies Turquie, avec ce nouveau numéro, souligne l'impact de la pandémie Covid-19 sur l'enseignement des langues au niveau de la conception des modalités d'enseignement ainsi qu'à celui de l'utilisation des technologies numériques.

Nous avons également l'honneur de vous présenter une partie qui contient trois articles issus des communications de la 7^e édition du *Printemps Numérique International* (PNI) sur « FLE-DNL et enseignement hybride » tenu les 26 et 27 février 2021 en ligne, en partenariat avec l'Ambassade de France en Turquie, France Education International (FEI-CIEP), le réseau d'accompagnement et de création pédagogique (CANOPE) et l'Université Bahçeşehir (BAU).

Beata Gałan, dans son travail, réfléchit à l'implantation de l'enseignement à distance durant la crise sanitaire de la Covid-19 et les enjeux qui en résultent pour la formation linguistique au niveau de l'enseignement supérieur. Après avoir fait un rappel sur différents modèles de l'enseignement soutenu par des technologies de l'information et de la communication (TIC), elle analyse la perception des apprenants-étudiants vis-à-vis de la formation linguistique délivrée à distance.

Dans leur article, **Betül Ertek** et **Murat Demirkan** s'interrogent sur des innovations dans l'enseignement du numérique et les nombreuses transformations qui en découlent. Ce travail donne lieu à une réflexion sur les évolutions de l'enseignement du numérique en simultanéité avec les transmutations du rôle de l'enseignant.

La compétence orale est l'une des compétences qui jouent un rôle important dans la communication. **Huri Özyaydin** et **Füsün Saraç**, dans leur travail, analysent les problèmes rencontrés en compréhension orale dans l'enseignement à distance.

À la suite d'un entretien semi-directif mené auprès des étudiants de l'Université de Tekirdağ Namık Kemal, la plupart des apprenants précisent que le problème principal qu'ils rencontrent dans la compréhension orale est la qualité du son et la coupure de connexion d'Internet au moment de l'écoute. Ils ajoutent également qu'ils souffrent des problèmes de concentration et qu'ils se sentent stressés.

Sonia Benamsili, par l'intermédiaire d'une enquête qu'elle a entreprise au sein de l'Université de Bejaia (Algérie), présente les conditions dont les étudiants ont bénéficié pendant la pandémie, et met en lumière leurs perceptions de l'usage des nouvelles technologies de la communication et de l'information afin d'en dégager les avantages et limites.

Guillaume Jeanmaire et **Arnaud Duval**, dans leur article, nous parlent d'un projet réalisé entre deux départements universitaires de Corée du Sud, celui de didactique du français de l'université Hankuk (HUFs) et celui de langue et littérature françaises de l'université Korea (KU), au sujet des activités théâtrales dont les vertus linguistiques ont été reconnues dans l'enseignement des langues étrangères.

Marjorie Pégourié-Khellef, avec ce travail, étudie les pratiques professionnelles et les représentations des enseignants francophones de disciplines dites non-linguistiques (DdNL), exerçant dans trois établissements bilingues franco-arabes en Egypte.

Ce volume, se terminera avec l'article de **Sébastien Combéfis** sur la conception d'un cours entièrement dispensé à distance, combinant les concepts de micro-cours et d'évaluations par compétences. Après avoir présenté le contexte de l'établissement, le profil des étudiants, il présente le dispositif et la manière avec laquelle il a été conçu. Enfin il présente l'enquête qui a été conduite auprès des étudiants et les résultats récoltés.

Nous souhaitons exprimer notre gratitude à tous ceux qui ont contribué par leur article à l'élaboration du 14^e numéro de *Synergies Turquie*. La publication de la revue a pu être réalisée grâce au soutien du Gerflint et de l'Ambassade de France en Turquie.

Nous exprimons également nos remerciements à M. Jean-Jacques Victor, conseiller de coopération et d'action culturelle, M. Bruno Delvallée, attaché de coopération éducative pour le français à Ankara, et M. Vincent Brousse, attaché de coopération pour le français à Istanbul qui ne cessent d'encourager ce projet.

Nous souhaitons également remercier nos collègues Mme Nedret Öztokat Kılıçeri et Mme Yaprak Türkân Yücelsin Taş pour leur collaboration et leur soutien tout au long de la préparation de ce numéro.

Nous adressons tous nos remerciements aux membres du comité de lecture qui nous ont toujours soutenus dans notre travail et qui ont examiné avec soin et bienveillance les articles proposés. Et finalement, nous voudrions exprimer nos remerciements chaleureux à M. Jacques Cortès et Mme Sophie Aubin pour leur aide précieuse.

Bonne lecture !