

Causa, M., Galligani, S., Vlad, M. (dir.),
*Formation et pratiques enseignantes en contextes
pluriels*. Paris : Éditions Riveneuve, 2014



Mioara Codleanu

Université Ovidius Constanta, Roumanie

mcodleanu@yahoo.fr

Initiée par le groupe de recherche DILTEC¹ de l'Université Sorbonne nouvelle - Paris 3, la série *Langues et perspectives* de la collection *Actes académiques* se propose d'éditer des travaux de recherche orientés vers les relations entre langues, cultures et processus d'enseignement/ apprentissage, dans une approche pluridisciplinaire qui réunit la didactique des langues et des cultures, la linguistique, la sociolinguistique, la psycholinguistique, les études littéraires, l'anthropologie, etc.

C'est bien le cadre dans lequel s'inscrit ce livre qui réunit des textes témoignant de travaux de recherche récents dans le domaine de la formation des enseignants de langues. Les textes présentés s'articulent autour de cette problématique centrale en didactique des langues, discipline caractérisée actuellement par la pluralité des contextes, la diversité des langues, la variété des méthodes et des publics.

Les points de vue nombreux et divers exprimés par les auteurs sont en même temps complémentaires car ils convergent vers l'idée d'une formation des enseignants en langues conçue comme un espace voué à la construction des compétences, à la recherche des pratiques enseignantes conduisant à la professionnalisation, un espace qui favorise les échanges et la collaboration.

L'assemblage de textes est structuré en trois parties : *Professionaliser, Eduquer au plurilinguisme et à l'interculturalité, Développer la réflexivité*, qui sont accompagnées de textes en complément visant à développer la réflexion et à amorcer d'autres perspectives de recherche.

Les articles de la première partie se concentrent sur la professionnalisation des enseignants de langues en mettant l'accent sur la nécessité de favoriser l'adaptabilité professionnelle face aux défis lancés par la pluralité des contextes d'enseignement d'une langue-culture étrangère.

Dans la deuxième partie de l'ouvrage, les textes réunis sont consacrés à l'éducation au plurilinguisme et à l'interculturalité, problématiques qui marquent l'espace de la formation actuelle des enseignants de langues en Europe et ailleurs. En effet, la formation des enseignants doit prendre en compte la réalité des cadres linguistiques et

1. Didactique des Langues, des Textes et des Cultures – EA 2288

culturels pluriels dans lesquels l'enseignant est censé œuvrer.

La troisième partie du livre articule des études qui abordent divers aspects visant l'importance de la réflexivité enseignante en formation. Cette macro-compétence professionnelle acquise durant la période de formation s'avère essentielle pour le profil de l'enseignant. La réflexion sur l'action, l'analyse de l'expérience suivie par une phase de théorisation et puis le retour à la pratique peuvent optimiser le développement des compétences nécessaires à la professionnalisation

La réflexion qui se développe dans l'ensemble des trois parties de l'ouvrage est constamment orientée autour de trois idées principales résumées par les coordinatrices du recueil: *changement* de la discipline, des approches et des méthodes, *besoins* en formation et *contextes* dans lesquels se déroule la formation au métier d'enseignant de langues.

Les contributions réunies dans le livre montrent la nécessité d'une approche articulée de la recherche, de la formation et de l'action qui rende explicite le rôle des acteurs impliqués dans la formation pour lesquels la recherche doit se constituer en partie intégrante de leur programme de formation et de pratique enseignante. La formation au métier d'enseignant de langues doit prendre en considération leurs dimensions transversales et devenir de plus en plus « inclusive, collaborative et professionnalisante. »