

Synergies Pologne

Coordonné par Małgorzata Pamuła-Behrens, Francis Yaiche

Passagers et messagers de Pologne et de France

Ou

Quand la traversée des frontières permet de *penser ailleurs*

Revue du GERFLINT
Cracovie 2011

Synergies *Revues*

P ROGRAMME MONDIAL DE DIFFUSION SCIENTIFIQUE FRANCOPHONE EN RÉSEAU

<http://gerflint.eu/publications/synergies-des-pays/synergies-pologne.html>



Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Ambassade de France en Pologne



Synergies Pologne : revue du Programme mondial de diffusion scientifique francophone en réseau est une publication éditée par le GERFLINT en collaboration avec l'Université Pédagogique de Cracovie.

Ce numéro spécial **Synergies Pologne** a été financé par le Consul Général de France à Cracovie.



Synergies Pologne, comme toutes les revues Synergies du GERFLINT, fait partie du répertoire NUMES, corpus numérisés dans l'Enseignement Supérieur et la Recherche (MESR, TGE Adonis, ABES, CNRS).
<http://www.numes.fr/numes/collection.html?id=181459&from=search&index=0>

DISCIPLINES

COUVERTES PAR LA REVUE

- Culture et Communication internationales
- Relations avec l'ensemble des sciences humaines
- Ethique et enseignement des langues-cultures
- Sciences du Langage, Littératures francophones et Didactique des Langues

Imprimé en septembre 2011

Sous les presses de Drukarnia Cyfrowa EIKON PLUS
ul. Wybickiego 46, 31-302 Kraków - Pologne

Synergies Pologne n° spécial - 2011

PASSAGERS ET MESSAGERS DE POLOGNE ET DE FRANCE

Ou

QUAND LA TRAVERSÉE DES FRONTIÈRES PERMET DE PENSER AILLEURS

Francis Yaiche , Introduction	5
Małgorzata Pamuła-Behrens , Présentation du recueil	9
I - Maria Curie Skłodowska messagère entre deux cultures	13
Jan Brzozowski , Doświadczenia migracyjne Marii Skłodowskiej-Curie a współczesne formy mobilności osób wykwalifikowanych	15
Stanisław Tadeusz Sroka , Maria Skłodowska-Curie	25
Jacqueline Desselle-Marinacce , Maria Skłodowska-Curie. D'un Nobel à l'autre...	33
II - Multiples facettes des messagers et passagers entre deux cultures	43
Diana Cooper-Richet , Les mineurs polonais dans l'histoire de la France du XX ^e siècle : jalons, originalités, figures.	45
Elżbieta Łątka , Les ouvrières polonaises en France dans l'entre-deux-guerres. Quelques fragments d'histoires de ces inconnues...	57
Maria Delaperrière , Zygmunt Lubicz Zaleski (1882-1967) médiateur entre deux cultures.	63
Monika Salmon-Siama , Chemins du destin de Waław Jan Godlewski (1906-1996), messenger du peuple franco-polonais.	71
Wioletta Miskiewicz , Archives Numérique de l'École Lvov-Varsovie. Quand les technologies du Web contournent la barrière linguistique: Archives e-LV.	81
Anna Chruścińska , Saoul comme un Polonais... Ce n'est pas trop catholique ! Quelques mots à propos des immigrants polonais autour de l'église Notre Dame de l'Assomption à Paris.	91
Renata Niziołek , Un éléphant dans un magasin de porcelaine. Warlikowski à l'Opéra de Paris.	99

- | | |
|-----|---|
| 109 | III - Portraits |
| 111 | Francis Yaiche , WM (Fractal portrait). |
| 133 | Olivier Larizza , Greta Komur-Thillooy - du silence à l'Opéra mundi. |
| 145 | Agnieszka Hennel-Brzozowska , « Deux pays, une vie » Entretien avec Sofia Bobowicz éditrice et traductrice. |
| 151 | Aleksandra Apostoluk , Je me souviens . . . |
| 157 | Jacques Ladsous avec le concours de Michelle Anker , Le Professeur Tomkiewicz (1925-2003). On l'appelait Tom. |
| 165 | Jacqueline Desselle-Marinacce , Au revoir à Georges Charpak, l'homme de génie aux multiples facettes. |