

par **Gabriela Meinardi**

Synergies Pologne n°4 - 2007 pp. 245-255

1966

1. Metody pracy z uczniami uzdolnionymi oraz sposoby budzenia indywidualnych zainteresowań uczniów. *Chowanna* 1966 z. 3 s. 205-213

1969

2. Program poetycki „Skamandra” na tle poezji polskiej okresu XX-lecia międzywojennego. *Jęz. Pol. Biul. ZO ZNP Kielce* 1969 nr 6 s. 27-36

3. Józef Aleksander Gałuszka - w trzydziestolecie śmierci. *Profile* 1969 nr 12 s. 32-33

1970

4. Analiza wersyfikacyjna w szkole średniej Cz. 1-2. *Jęz. Pol. Biul. ZO ZNP Kielce* 1970 nr 7 s. 47-57; nr 8 s. 51-59

5. Wiersz „Helionu” i „Litartu” na tle polskiej tradycji wersyfikacyjnej. *Rocz. Nauk.-Dydakt. Pr. Hist .Lit. WSP Kraków* 1970 z. 5 (36) s. 109-134

6. W kręgu poezji okolicznościowej I wojny światowej . *Ruch Literacki* 1970 z. 3

1971

7. Kilka propozycji na zajęcia fakultatywne z języka polskiego. *Jęz.Pol. Kielce* 1971 R.17 nr 9 s. 60-69

8. Analiza wersyfikacyjna w klasach od V-VIII. Cz.1. *Jęz.Pol. Materiały metodyczne dla nauczycieli klas V-VIII.* 1971/1972 z.1 s.7-18

1972

9. XI Konferencja teoretycznoliteracka pracowników naukowych polonistyki. *Ruch Literacki* 1972 z. 3 s.198-199

10. Wokół tradycji poezji i satyry powstań śląskich. *Zaranie śląskie* 1972 z. 3 s. 208-227

11. Z przemian wiersza polskiego. Antologia. Oprac. red. i wstęp... Kraków 1972
Wydaw. Nauk. WSP s. 144. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Krakowie

12. Jasnorzewska-Pawlikowska Maria, Wybór poezji. Wyd. 2 Wrocław 1969,
Rec. : *Ruch. Lit.* 1972 z. 4 s. 245-252

13. Pollak Seweryn, Spotkanie z Czechowiczem. Lublin 1971, Rec. : *Ruch Lit.*
1972 z.1 s.133-137

14. Piechal Marian, *Garść popiołu*. W-wa 1971, Rec. : *Poezja* 1972 nr 7
s.70-73

15. Piechal Marian, *Sokrates, indyk i żołądek*. Łódź 1971, Rec. : *Echo* 1972 nr 2

16. Piechal Marian, *Odświeżenie pamięci*. Rec. : *Poezja* 1972 nr 7 s.70-73

17. Czechowicz Józef, *Wybór poezji*. Wrocław 1970, Rec.: *Ruch Lit.* 1972 z. 4
s. 245-252

1973

18. *Analizy nowszej poezji w szkole podstawowej*. *Jęz.Pol.* 1973 z.1

1974

19. Z przemian wiersza polskiego. Antologia. Wyd. 2 uzup. Oprac. red... Kraków
1974. Wydaw.Nauk. WSP s. 315. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Krakowie

1975

20. *Motywy słońca w poezji „Nieawangardowej” Krakowa lat międzywojennych*.
Rocz. Nauk.- Dydakt. Pr.Hist .Lit. WSP Kraków 1975 z. 6 (56) s.167-185

21. *Mączka Józef Mieczysław (1888- 1918) poeta legionowy, oficer II Brygady /
R...L-B...// W: Polski słownik biograficzny.T. 20.- Wrocław, 1975.- s. 331-332*

22. *Tadeusz Borowski w ” Bibliotece Analiz Literackich”*. *Polonistyka* 1975 nr
1/recenzja/

23. *Stacherski Wacław : Non omnis moriar*. Wrocław 1974, Rec. : *Zaranie śląskie*
1975 s. 133 - 137, (*Zagłębie Dąbrowskie w dokumentach literackich*)

24. *Barańczak Stanisław, Język poetycki Mirona Białoszewskiego*. Wrocław 1974,
Rec. : *Ruch Lit.* 1975 z. 4 s. 268-270

1976

25. Motywy poszukiwania w poezji Jerzego Zuławskiego/R...L...//W : Jerzy Zuławski : życie i twórczość : referaty i materiały sesji naukowej/pod red. Eugenii Łoch .- Rzeszów, 1976.- s.73- 89
26. Dwie miłości twórcy i działacza . Poglądy 1976 nr 7 s.16-17

1978

27. Medycyna w poezji. Poezja 1978 nr 10 s. 96-104
28. Poezja Helionu i Litartu. Kraków 1978 Wydaw. Literackie s.197
29. Wiersze i wybór publicystyki /Lech Piwowar; oprac. i wstępem opatrz. R...L-B .- Wrocław: Zakł. Nar.im. Ossol.,1978.- 358 s. (Zagłębie Dąbrowskie w Dokumentach Literackich; T.3)

1979

30. Droga poetycka Mariana Piechala. Roczn.Nauk.-Dydakt. Pr.Hist.-Lit. WSP Kraków 1979 z. 7 (68) s. 211-223
31. Życie kulturalne Śląska w opiniach ważniejszych pism krakowskich lat 1928-1939. Studia historyczne 1979 z. 2 s. 221-245
32. „Gazeta Literacka,, 1931-1934/R...L-B...//W: Literatura polska w okresie międzywojennym/zespół red. : J. Kądziała, J. Kwiatkowski, I. Wyczańska. T.1 .- Kraków : Wydaw. Literackie, 1979.- (Obraz literatury polskiej XIX i XX wieku ; Ser. 6).- s. 303-306

1981

33. Z zagadnień teoretycznych literatury pamiętnikarskiej. Ruch lit. 1981 R. 22 z. 3 s.193-20

1983

34. Style wypowiedzi pamiętnikarskiej/R... L-B...Kraków : Wydaw.Nauk. WSP, 1983.- 223,1 s. - (Prace Monograficzne/Wyższa Szkoła Pedagogiczna ; t. 61)

1984

35. Wprowadzenie do problematyki intymności jako kategorii poznawczej w literaturze. Ruch lit. 1984 R. 25 z. 1-2 s. 21-34
36. Dziennik Literacki , tygodniowy dodatek „Dziennika Polskiego”/R...L...//W: Literatura polska : przewodnik encyklopedyczny/przew. Komit. red. J. Krzyżanowski, od 1976 Cz. Hernas/.- W-wa.- T.1 1984.- s. 228

37. Gałuszka Józef Aleksander/R...L.- B...// W: Literatura polska: przewodnik encyklopedyczny/ przew. Komit. red. J. Krzyżanowski, od 1976 Cz.Hernas/.- W-wa .- T.1.- 1984.- s. 286
38. Gazeta Literacka, dwutygodnik/wyd.w Krakowie 1926-27/R...L.-B...// W : Literatura polska : przewodnik encyklopedyczny/przew. Komit. red. J.Krzyżanowski, od 1976 Cz. Hernas .- W-wa T.1.- 1984.- s. 291
39. Gazeta Literacka, miesięcznik/wyd. w Krakowie 1931- 34/ R...L.B...// W : Literatura polska : przewodnik encyklopedyczny/przew. Komit. red. J.Krzyżanowski, od 1976 Cz. Hernas/.- W-wa.- T.1 .- 1984.- s. 291
40. Helion, akademickie koło lit.art. na UJ/1921-1925/R...L.-B...W//Literatura polska :przewodnik encyklopedyczny/przew. Komit. red. J. Krzyżanowski, od 1976 Cz. Hernas/. - W-wa .- T.1.- 1984.- s.342
41. Kurier Literacko- Naukowy/wyd. w Krakowie 1924-39/R...L.-B...// W: Literatura polska : przewodnik encyklopedyczny/przew. Komit. red. J. Krzyżanowski, od 1976 Cz. Hernas/.- W-wa .- T.1.- 1984 .- s. 540
42. Litart / akademickie koło liter. artyst. na UJ w latach 1926- 35 / / R...L.-B... // W : Literatura polska : przewodnik encyklopedyczny / przew. Komit. red. J. Krzyżanowski, od 1976 Cz. Hernas/.- W-wa.- T. 1.- 1984.- s. 585
43. Mączka Józef / R...L.B ...// W : Literatura polska : przewodnik encyklopedyczny / przew. Komit. red. J. Krzyżanowski, od 1976 Cz.Hernas/.- W-wa .- T. 1 .- 1984.- s. 650

1985

44. Wojenna i powstańcza poezja okolicznościowa 1914-21/R...L...// W: Literatura polska : przewodnik encyklopedyczny / przew. Komit. Red. J.Krzyżanowski , od 1976 Cz. Hernas /.- W-wa T. 2.- 1985.- s. 619-620
45. Zechenter Witold/R...L...// W : Literatura polska : przewodnik encyklopedyczny /przew. Komit. red. J.Krzyżanowski , od 1976 Cz. Hernas /.- W-wa .- T.2.- 1985.- s. 680

1987

46. Między autobiografią i powieścią . Przegląd Hum. 1987 R. 31 nr 10 s. 103-118
47. Les problèmes théoriques du journal intime dans le „Journal” de Gide. Roczn. Nauk.- Dydakt. WSP Kraków 1987 z. 113 Prace Romanistyczne 2 s. 61-84
48. Rocznik Naukowo - Dydaktyczny. Prace Romanistyczne/Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Krakowie ; pod red. R. L.-B...[Nr] 2 (1987).- Kraków : Wydaw. Nauk. WSP .- 228, [1] s. .- Ogólnego zbioru z.113/praca redakcyjna /

1988

49. Autentyk i anegdota : zmierzch czy przetrwanie ? Poezja 1988 R. 23 nr 5 s. 40-51
50. „Jesteśmy twoim obliczem, o Francjo” (Lech Piwowar wobec poetów francuskich). Poezja 1988 R. 23 nr 10 s. 68-79
51. Introduction /R...L.-B...// in : La Jeune Belgique et la Jeune-Pologne/ pod red. R...L...B....- Kraków, 1988.- (Prace Monograficzne Wyższej Szkoły Pedagogicznej; T. 99).- s.7-10
52. La Jeune-Belgique et la Jeune Pologne/pod red. R...L.-B....-Kraków: Kraków: Wydaw. Nauk. WSP,1988.- 255, [2] s. (Prace Monograficzne Wyższej Szkoły Pedagogicznej; T. 99) - praca redakcyjna

1990

53. Problem przyszłości w tekstach autobiograficznych. Przegląd Hum. 1990 R. 34 nr 1 s. 51-72

1991

54. Autobiografizm dzisiaj. Ruch Lit. 1991 R. z. 5 s. 457-474
55. L'autobiographisme aujourd'hui. Kwart. Neofil. 1991 R. 38 z. 2 s.109-125
56. Les recherches littéraires et l'histoire. Quelques aperçus méthodologiques. Roczn. Nauk.-Dydakt. WSP Kraków 1991 z. 139 Prace Romanistyczne 3 s. 125-141

1992

57. Polska poezja niepodległościowa : poezja legionowa i jej kontynuacje w pierwszym dziesięcioleciu międzywojennym/R...L.-B...// W : Społeczeństwo i niepodległość/pod red. Z.Tabaki i H.Zalińskiego.- Kraków, 1992.- s. 76-96
58. Archives Autobiographiques / publ. sous la direction de Ph. Lejeune.- Paris, 1991.- (Cahiers de sémiotique textuelle; 10), Rec. : R...L.-B... Ruch Lit. 1992 R. 33 nr 1-2 s. 107-111
59. Cher cahier ... Témoignages sur le journal personnel / réd. et présenté par Ph. Lejeune.- (Collection Témoins), Rec. : R...L.-B... Ruch Lit. 1992 R. 33 nr 1-2 s.107-111

1993

60. Między autobiografią a literaturą/R...L.-B...W- wa : Wydaw.Nauk. PWN, 1993.- 260, [3] s.

61. Maurice Carême - Leopold Staff : poetyckie analogie i kontrasty. Ruch Lit. 1993 R. 34 z. 5 s. 563-569

62. Le moi des demoiselles / Ph. Lejeune.- Paris, 1993, Rec. : R. L.-B...Ruch Lit. 1993 R. 34 z. 6 s. 816

1994

63. Les recherches sociologiques sur l'autobiographie en Pologne après 1945. Roczn.Nauk.-Dydakt. WSP Kraków 1994 z. 171 Prace Romanistyczne 4 s. 185-194

64. Roman autobiographique moderne : le cas de Serge Doubrovsky : le livre brisé/R...L.-B...//in : Le Romanesque français contemporain : tradition, modernité, postmodernité / textes réunis par A.Abłamowicz.- Katowice, 1994.- (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego ; nr 1418).- s. 179-188

65. Wielogłos pamiętnikarski : pisać o sobie - dla siebie : antologia fragmentów wypowiedzi osobistych nadestanych w odpowiedzi na apel ogłoszony w prasie krajowej na przełomie 1992 i 1993 roku / pomysł, wybór i oprac. R... L.-B...- Sosnowiec : Offmax, 1994.- 141 s.

66. Wprowadzenie/R... L.-B... // W : Wielogłos pamiętnikarski : pisać o sobie -dla siebie/pomysł, wybór, oprac. R...L.-B...Sosnowiec, 1994.- s. 5-16

67. Touching the Word : reference In autobiography /P.J.Eakin.- Princeton, New Jersey, 1992. Rec.: R. L.-B...Ruch Lit. 1994 R 35 nr 3-4 s.161-163

68. Rocznik Nauk.-Dydakt. Prace romanistyczne / Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Krakowie; [pod red. R...L.-B. i M. Braud].- [Nr] 4 (1994).- Kraków: Wydaw. Nauk. WSP.- 209,[1] s.- Ogólnego zbioru z.171

69. Le fonctionnement des lettres dans les textes autobiographiques // in : La lettre à la croisée de l'individuel et du social . Les actes du colloque organisé par l'Université de la Sorbonne VII. Paris 1994

1995

70. „Historia życia” Jacka Kuronia. Kultura i Społeczeństwo 1995 T. 39 nr 2 s.107-119

71. Szkice z poezji polskiej i francuskiej / R...L.-B...Kraków : Wydaw. Nauk. WSP, 1995.- 78,[1] s.- (Prace Monograficzne Wyższej Szkoły Pedagogicznej ; T.198)

72. Ecritures ordinaires.- Paris, 1993, Rec. : Kultura i Społ. - 1995, nr 4, s. 176-178

1996

73. Pobliza autobiografii : o wypowiedziach osobistych Adama Michnika. Przegląd Hum. 1996, nr 5 s. 1-7

74. The language of autobiography/John Sturrock.- Cambridge, 1993, Rec. : Ruch Lit. 1996, z.1 s.127-129

1997

75. Autopatografia czyli chorym być : pisarstwo sławnych ludzi o swoich chorobach. Zdanie 1997, nr 3-4 s. 74-75

76. Le mythe personnel dans la poésie de Jules Supervielle . Rocz.Nauk.- Dydakt. WSP Kraków 1997. Prace Romanistyczne 5 s.77-80

77. Tadeusz Mazowiecki : zapisy dziennikowe i notesowe. Przegląd Hum. 1997 R. 41 nr 1 s. 87-96

78. Rocznik Naukowo-Dydakt. Prace Romanistyczne / Wyższa Szkoła Pedagogiczna; red. R...L.-B...i Leszek Bednarczuk.- [Nr 5] 1997.- Kraków : Wydaw. Nauk. WSP,- 94 s. - Ogólnego zbioru z. 188

79. Le tournant d'une vie / sous la dir. de Ph. Lejeune et C. Leroy.- Paris,1995, Rec.: Ruch Lit. 1997 z. 2 s. 259-261

1998

80. Jarosław Iwaszkiewicz et Witold Gombrowicz face à Paris et à la province française // in : Paris en France et ailleurs , jadis et aujourd'hui / pod. red. R. Siwka .- Kraków, 1999 .- s. 63-70 ; Też Ruch Lit. 1998 z. 2 s. 165-175 [wersja polska]

81. Le roman féminin face à la condition du roman contemporain : l'exemple de Françoise Mallet-Joris/R...L.-B...// in : Le Romanesque français d'une fin de siècle à l'autre/red. A.Ablamowicz. Katowice, 1998 (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego nr 1731)

82. Le mythe de Piłsudski dans la poésie polonaise des années 1914-1936/ R...L.-B...// in : Mythologie polonaise / sous la dir. de Alain van Crugten et Jan Rubes.- Bruxelles, 1998 .- s. 129-142

83. Powiedziane i nie wypowiedziane w tekstach dziennikowych. Ruch Lit. 1998 z. 6 s. 781-790

84. Sukcesy i gorycze : o „historiach życia „ polityków polskiej opozycji antykomunistycznej.- Kraków : Wydaw. Nauk. WSP, 1998.- 186,[3] s. (Prace Monograficzne / Wyższa Szkoła Pedagogiczna; nr 241)

85. Pour l'autobiographie / Ph. Lejeune.- Paris, 1998, Rec.: Ruch Lit. 1998 z. 5 s. 688-691

1999

86. Między autobiokopiami. Zagadnienie intertekstualizmu w „Dziennikach” R. Queneau i M. Leirisa, w jego autobiografiach - esejach oraz w „Fils” S. Doubrovskyego. Kwartalnik Neofilologiczny XLI, 3-4 / 1999 s. 189-198
87. Les brouillons de soi / Ph. Lejeune.- Paris, 1998, Rec. : Ruch Lit. 1999 z.1 s.106-110
88. Laisse pour contre / Serge Doubrovsky.- Paris, 1999, Rec. : Ruch Lit. 1999 z. 3 s. 371-375

2000

89. Gąsuzka Józef Aleksander ; Gazeta literacka [dwutygodnik, wyd.1926-27]; Gazeta literacka [miesięcznik, wyd. 1931-34] ; Helion; Kurier Literacko -Naukowy; Litart ; Mączka Józef // W : Literatura polska XX wieku : przewodnik encyklopedyczny. T. 1: A - O / [red. nauk. Artur Hutnikiewicz, Andrzej Lam].- W-wa, 2000.- s. 183, 186, 217, 344, 373, 419
90. Historia i nadinterpretacja : templariusze w „Królach przeklętych „ M. Druona i w „ Wahadle Foucaulta” U.Eco . Ruch Lit. 2000 z. 3 s.325-332
91. L’histoire et ses interprétations abusives : les templiers dans „ Les rois maudits “de Maurice Druon et dans “Le Pendule de Foucault “ d’Umberto Eco // in : Le roman de l’histoire dans l’histoire du roman / éd. établie par A. Abłamowicz. - Katowice, 2000. - s. 143 - 151 (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach ; nr 1892)
92. Odmiiany autobiograficzności w prozie Kornela Filipowicza // W : Kornel Filipowicz: szkice do portretu / [red. nauk. Stanisław Burkot, Jerzy S. Ossowski, Jacek Rozmus]. - Kraków, Cop. 2000 .- s. 32-44
93. Wojenna i powstańcza poezja okolicznościowa : 1914 - 21 // W : Literatura polska XX wieku : przewodnik encyklopedyczny. T. 2 : P - Z [red. nauk. Artur Hutnikiewicz, Andrzej Lam]. W-wa, 2000.- s. 303-304

2001

94. Wariacje na temat pewnego paktu : o autobiografii / Philippe Lejeune ; red. R. Lubas Bartoszyńska ; przekł. Wincenty Grajewski [et al., w tym R. Lubas-Bartoszyńska].- Kraków : Universitas, cop. 2001.- XVII,[1], 310, [1] s.
95. Genèses du “ Je “ : manuscrits et autobiographie / Philippe Artieres [et al.] ; sous la dir. de Philippe Lejeune et Catherine Viollet.- Paris, 2000, Rec. : Ruch Lit. 2001, z. 2, s. 235-238
96. O “ Dziennikach “ Raymonda Queneau / R. Lubas- Bartoszyńska // in : Annales Academiae Paedagogica Cracoviensis. Studia Romanica I.- 2001.- s. 147-158

97. Biografia prof. Jana Prokopa/R.Lubas-Bartoszyńska; tłum. z pol. Maria Gubińska, Stanisław Jasionowicz // in : *Annales Academiae Pedagogicae Cracoviensis. Studia Romanica I.*- 2001.- s. I - III
98. Wstęp ; Avant-propos / R.Lubas- Bartoszyńska ; tłum. z pol. M.Gubińska, S. Jasionowicz// in : *Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Romanica I.*- 2001.- s. I- VI
99. *Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Romanica I / Akademia Pedagogiczna*; pod red. R.Lubas- Bartoszyńskiej.- Kraków: Wydaw. Naukowe AP, 2001.- 163,[1] s. Ogólnego zbioru nr 1
100. Raymond Queneau : le moi intellectuel dans les „ Journaux” // in : *Ecritures de soi : secrets et réticences. Actes du colloque international de Besançon/textes réunis et présentés par Bertrand Degott et Marie Miguet-Ollangnier.*- Paris : L’Harmattan, 2001.- s. 133-144

2002

101. La terre et les conflits familiaux dans „ Les Paysans „ de W. Reymont et les romans de F. Mauriac // in : *Virtualités du littéraire : mélanges offerts à Aleksander Abłamowicz.*- Katowice : Wyd. Uniwersytetu Śląskiego, 2002 .- s. 160-169 (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, nr 2072)
102. Portret intelektualisty w ” Dziennikach ” Raymonda Queneau. *Przestrzenie Teorii* 2002, nr 1 s. 163-174
103. Tożsamość rozdwojona w twórczości Michela Leirisa // in : *Tożsamość i rozdwojenie: rekonesans : materiały V Sesji Naukowej z cyklu „Świat jeden, ale nie jednolity” :Bydgoszcz, 22-23października 2001 r./ pod red.i ze wstępem Lidii Wiśniewskiej.*- Bydgoszcz : Wyd. Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego, 2002.- s.17-32
104. W poszukiwaniu czasu nieutraconego. *Konspekt.*- 2002/2003, nr 13 s. 60-62
105. Skazany na autobiografię : z profesorem Philippe, em Lejeune, em rozmawiają pracownicy Katedry Literatur Zachodnioeuropejskich Instytutu Neofilologii AP/tłum. i oprac. Stanisław Jasionowicz ; rozm. R. Lubas-Bartoszyńska, Teresa Kwaśna. *Konspekt.*- 2002, nr 10, s. 35-4106. *Kontemplacyjni panowie i praktyczne panie. Zdanie* 2002, nr 1/2 s. 83

2003

107. Pisanie autobiograficzne w kontekstach europejskich .- Katowice : „Śląsk”, 2003.- 211,[1] s.
108. *Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Romanica II /pod red. R.Lubas- Bartoszyńskiej.*- Kraków : Wydaw. Naukowe AP, 2003.- 176 s.- Ogólnego zbioru nr 18

109. L'identité : esquisse du problème / R...L.-B. // in : Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Romanica II.- 2003.- s. 93-99

110. Tożsamość i autobiografia /R...L.-B... Przestrzenie Teorii.- 2003, nr 2, s. 139-157

111. Poezja Bertranda Degotta / R...L.-B...Konspekt.- 2003, nr 14/15 s.150

112. Kamyki autobiograficznej mozaiki poetyckiej Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego [dokument elektroniczny]/R..L.-B...// in : Życie i dzieło K.I.Gałczyńskiego : Międzynarodowa Konferencja Naukowa : Kraków, 3-5 grudnia 2003 r. /Akademia Pedagogiczna, Instytut Filologii Polskiej, Instytut Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa [Kraków : 2003]

2004

113. Między integrystami a separystami w autobiografii/R. L.-B... Dekada Literacka 2004, nr 3, s. 16-25

114. Philippe Lejeune, Catherine Bogaert, Historia pewnej praktyki „ Un journal à soi “ / R...L.-B...Przestrzenie Teorii 2004, nr 3/4 s. 263-277

2005

115. Kamyki autobiograficznej mozaiki poetyckiej Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego / R...L.-B...// in : Dzieło i życie Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego T. 1 /pod red. Adama Kulawika i Jerzego S.Ossowskiego.- Kraków : Collegium Columbinum, 2005.- s. 431-441 (Biblioteka Tradycji Literackich. Seria Druga ; nr 42)

116. Le motif de l' eau dans la poésie de Pierre Reverdy / R...L.-B... // in : In aqua scribis: le thème de l'eau dans la littérature / études réunies et préfacées par Michał Piotr Mrozowicki.- Gdańsk: Wydaw.Uniwersytetu Gdańskiego, 2005.- s.181-188

117. Le clair - obscur de la vision du monde exotique et du „Je” dans les journaux de deux anthropologues : Bronisław Malinowski et Michel Leiris / R...L.-B...// in : Le clair- obscur dans les littératures en langues romanes /édit. établie par Magdalena Wandzioch.- Katowice : Wydaw.Uniwerst. Śląskiego, 2005.- s. 235-243 (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 2280)

118. Différents jeux d'autofiction dans quelques romans français, belges et polonais / R...L. B. // in : L'Europe des langues et des cultures. T. 2 : Langue et littérature / coordonné par M. Pamuła et A. Pytlarz . - Gerflint, 2005. - s. 235 - 243 (Synergie Pologne; nr 2)

119. Kłopoty z autofikcją : mimowolne autofikcje Romy Ligockiej/R...L.-B... Ruch Lit. 2005, z. 6, s. 633-641

120. Le journal intime : genre littéraire et écriture ordinaire/Françoise Simonet-Tenant. - Paris 2004, Rec. : Ruch Lit. 2005, z. 6 , s. 659-661

121. Signes de vie : le pacte autobiographique 2 / Ph. Lejeune.- Paris 2005, Rec. Ruch Lit. 2005, z. 2, s. 219-222

122. Norma i „wolność” formy sonetowej oraz „ryzyko wolności” : przykład kilku poetów współczesnych belgijskich i polskich. Przestrzenie Teorii, 2005 s. 14-19

2006

123. La norme et la liberté du sonnet, à partir de quelques sonnets de poètes. Colloque international de Besançon (8-10 décembre 2004) ; textes réunis et présentés par Bertrand Degott et Pierre Garrigues.- Paris : L'Harmattan, 2006.- s. 309-322

124. Nowsze problemy teoretyczne pisania o sobie : przykład wypowiedzi autobiograficznych pisarzy polskich ostatnich dziesięcioleci. Przestrzenie Teorii 2006, nr 6 s. 31 - 68

125. Nowsze problemy teoretyczne pisania o sobie : przykład wypowiedzi autobiograficznych pisarzy polskich ostatnich dziesięcioleci : materiały z konferencji Maniowy - sierpień 2005/R...L. B. //in : Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Historicolitteraria/pod red. B. Farena.- Kraków: Wydaw. Nauk. AP, 2006 ; nr 6, s. 5 - 18

126. La forme des jours . Pour une poétique du journal personnel/M.Braud. - Paris : Seuil, 2006, Rec. Ruch Lit. 2006, z. 3, s. 397-398