



Mónica Rizo Maréchal
Universidad Nacional Autónoma de México, Mexique



Représentations et stéréotypes. Mai 2017. *Etudes en Didactique des Langues*, N° 28. Toulouse, Association EDL, 195 pages. ISSN 2258-1510.

Ce dernier numéro d'*Etudes en Didactique des Langues* aborde un sujet à la fois ancien et qui se renouvelle toujours. En effet en recherche en didactique, en cours de formation de professeurs ou en classe de langue étrangère, qui n'a pas abordé à un moment donné la problématique des représentations et des stéréotypes ? Et ce, aussi bien, il y a déjà longtemps quand on observait l'autre à travers sa propre culture, son savoir-faire, ses habitudes -qui ne pouvaient pas ne pas être les meilleurs- qu'aujourd'hui, où l'on essaie de travailler en collaboration avec l'autre pour agir ensemble, au niveau micro de l'école, ou macro des entreprises internationales. Il n'est pas erroné de penser que depuis plusieurs années déjà, les didacticiens et les enseignants, à la suite des psychologues sociaux, ont réfléchi à l'importance et au rôle que peut jouer la perception que nous avons de l'autre, sur nos prises de position ou nos actions, en tant que formateurs ou étudiants. Cependant, savons-nous comment travailler ces aspects de notre vision de celui qui nous est étranger, de nos préjugés, de nos idées préconçues en salle de classe de langue ou de formation ?

Cette publication de la revue *EDL* nous offre quelques pistes précieuses pour comprendre un peu mieux ces phénomènes et trouver des solutions aux problèmes qu'ils nous posent.

Le numéro est organisé en trois parties : une introduction, puis des articles centrés sur le thème des représentations, et ensuite ceux qui étudient les stéréotypes. Il y a également en fin d'ouvrage les résumés en français et en anglais de chaque article. Les contributions viennent d'horizons très différents : le Mexique, la Suisse, la France, le Québec, la Belgique.

L'introduction de l'ouvrage offre un panorama général de la théorie des représentations sociales, ses origines, les groupes et les experts les plus importants qui ont travaillé dans ce domaine, ses méthodes et ses outils de recherche ainsi que ses applications possibles.

Cinq articles sont présentés dans la première partie qui aborde les représentations. Deux des textes présentent des recherches qui ont trait directement à l'enseignement d'une langue étrangère : la place de la grammaire dans une classe de FLE pour des étudiants arabophones et la vision de ce qu'est une classe réussie pour des enseignants d'allemand ou anglais dans un contexte suisse. Les trois autres articles se penchent plutôt sur la question de l'interculturel : pour des apprenants adultes à Montréal, des élèves d'origines ethniques différentes ou dans le primaire et à l'université. Il ressort de ces textes que la réflexion de tous les acteurs sur leurs propres représentations d'eux-mêmes et des autres est fondamentale pour que le déroulement des classes soit meilleur.

Dans la deuxième section, nous trouvons quatre documents qui recouvrent des thèmes variés. Le premier, présente le cas des professeurs des écoles en formation qui font montre de certaines croyances sur l'objet langue et son enseignement « peu opérationnelles pour la gestion de la diversité langagière et culturelle au sein d'une classe du 21^e siècle ». Un autre article qui touche aussi aux futurs enseignants explique que ceux-ci utilisent un langage stéréotypé qui ne leur permet pas de s'écarter de la norme et du « devoir-faire ». Les stéréotypes des enseignants sur les langues qui les entourent font l'objet d'une des autres contributions. On y voit que les productions des professeurs sont influencées par chacun de leurs parcours biographiques personnels. Finalement, le texte sur *les langues océaniques et le-s plurilinguisme-s* pose la question de la modification des représentations sur les langues minorées ; c'est un questionnement socio-didactique qui représente « un défi et un objectif formatif ».

En conclusion, ce numéro 28 de *EDL* offre des éclairages, des points de vue et des réflexions sur la problématique des représentations, des croyances, de l'interculturel et des stéréotypes à partir de situations diverses d'enseignement. Il constitue une lecture obligatoire pour tous les praticiens intéressés par le sujet.