

Profils des contributeurs



• Coordinatrice scientifique •

Professeure de lettres, Sylvie Lizard est devenue enseignante à l'Université de Rouen au département des Sciences du langage et de la communication (DESCILAC) où elle a assuré des enseignements, de la licence au Master, en didactique du FLE-FLS. Elle a été chargée du suivi pédagogique des étudiants inscrits en Enseignement A Distance (EAD) dans le cadre de nombreuses conventions inter-universitaires avec les partenaires à l'étranger. Elle a mis en place et est intervenue dans de nombreuses formations intensives et des expertises dans le monde pour un public d'enseignants de français étrangers désirant faire évoluer leur carrière et passer des diplômes français, grâce aux cours en EAD. Dans le Centre de langues de l'Université, elle a eu en charge les épreuves DELF/DALF et a fait partie des jurys. Elle a aussi travaillé pour des Formations répondant à des appels d'offre de gouvernements étrangers : formation continue d'enseignants de français égyptiens, remise à niveau en français d'officiers des Émirats Arabes Unis et du Bahreïn, désirant poursuivre des études supérieures en France, de la licence au doctorat. Désormais, elle continue à répondre à des demandes de formations d'enseignants de français en Afrique du Nord, au Rwanda, en Tanzanie, au Laos, et collabore à plusieurs revues *Synergies du Gerflint*.

• Auteurs des articles •

Dominique Abry a été maître de conférences en didactique du FLE à l'université Stendhal, aujourd'hui l'université Grenoble Alpes. Elle a été aussi directrice du CUEF de Grenoble pendant 10 ans. Formatrice d'enseignants de français langue étrangère et seconde en formation initiale et continue en France et dans de nombreux pays à l'étranger, elle aime articuler théorie et pratiques de classe. Elle a publié de nombreux ouvrages dont *La Grammaire des premiers temps A1/A2* (1996-2014) et B1/B2 (2003-2015) aux PUG, *500 exercices de Phonétique A1/A2* (2010) et B1/B2 (2011) avec Marie-Laure Chalaron et *Phonie-Graphie du français A1/B2* (2019) avec Christelle Berger chez Hachette, *Phonétique : audition, prononciation, correction* (2007) avec Julie Veldeman-Abry chez CLE international.

Évelyne Bérard est actuellement experte associée pour le CIEP, auditrice pour le Label Qualité FLE et experte pour le CELV, Centre Européen des Langues Vivantes, et le Conseil de l'Europe, dans le cadre du projet RELANG. Précédemment, elle était Maître de Conférences de l'Université de Franche-Comté (Centre de Linguistique

Appliquée de Besançon). Évelyne Bérard est Docteur en Linguistique, Sémiotique et Communication. Elle a été à deux reprises directrice du CLA (1987-1993 et 2008-2013). Elle a également été responsable pédagogique du Master 2 Ingénierie de la formation et responsable du DESS Acteur international dans le domaine des langues ; à ce titre, elle a été en contact avec les instances gérant les programmes officiels et les priorités éducatives nationales. Elle a été attachée de coopération éducative auprès du service culturel de l'ambassade de France à Athènes (1994-1999). Elle a assuré de nombreuses missions d'expertise, de formation et de promotion du français à l'étranger pour le CLA dans le cadre de projets de coopération linguistique et éducative en Asie, Amérique latine, Europe et en Afrique (MAEDI, AFD, AUF). Dans le domaine de l'ingénierie, elle est intervenue dans le cadre d'un FSP en Algérie (formation des inspecteurs de français et des enseignants des ENS). Elle a réalisé l'évaluation d'un FSP Maroc (2012) et d'un FSP Nigéria (2017). Elle est co-auteur d'ensembles didactiques de FLE basés sur les niveaux du CECRL et auteur d'ouvrages de grammaire et d'articles en didactique du FLE.

Catherine David est Maître de conférences en didactique du FLE/S rattachée au Laboratoire Parole et Langage (UMR 7309) au Service Universitaire de FLE (SUFLE) de l'Université d'Aix-Marseille. Elle est également formatrice de formateurs en FLE/S en France et à l'étranger depuis plus de 10 ans, et intervient dans les cours de didactique de la grammaire en licence et master de FLE. Ses recherches portent essentiellement sur la question de l'hétérogénéité en classe de FLE, plus spécifiquement sur les classes multi-niveaux dans différents contextes d'enseignement/apprentissage du FLE. Elle est l'auteure, avec Dominique Abry de *Classes multi-niveaux et pédagogie différenciée* (Hachette, 2018).

Ayant mené des études de sciences humaines à Lyon 2 en se spécialisant dans l'enseignement du FLE, **Émilie Dumont** a obtenu son Master 2 en Didactique des langues. Enseignante FLE/S et coordinatrice pédagogique, elle a enseigné cette matière en Espagne, en Chine, dans le sud de la France, en Guinée Conakry et désormais à Mayotte. Ce sont les environnements de travail multiculturels, notamment les échanges de pratiques et de supports qui les caractérisent, qui nourrissent ses travaux de recherche. Le décentrement par rapport à notre culture et la mise en question de nos représentations font partie des réflexions sur sa pratique au quotidien. De la réponse à appels d'offres à la supervision administrative des stagiaires en passant par le contrôle des procédures qualité en lien avec la formation professionnelle au sens large, elle a pu développer ses compétences dans la coordination pédagogique. Aujourd'hui en charge du dispositif UPE2A (unité pédagogique pour élèves allophones arrivants) dans un collège de Mayotte, elle travaille entre autres sur la transmission de la méthode investigatrice aux adolescents.

Marie-Christine Fougereuse est titulaire d'un Doctorat en Didactologie des langues et des cultures (Sorbonne Nouvelle, Paris 3). Elle a enseigné pendant une dizaine d'années le Français Langue Étrangère des niveaux A1 à C2 dans des centres de

langues en France et à l'étranger. Elle est actuellement maître de conférences à l'Université Jean Monnet à Saint-Étienne où elle enseigne en Master après avoir occupé la fonction d'Attachée de coopération à l'étranger. Elle est auditrice dans le *Label Qualité FLE* au CIEP. Ses domaines de recherche sont la didactique de la grammaire, la méthodologie et l'évaluation. Elle est rattachée à l'équipe DILTEC (EA 2288). Depuis 2018, après avoir coordonné deux numéros, elle est rédactrice en chef de la revue *Synergies France*.

Jan Goes a étudié la philologie romane et la philologie orientale à l'Université de Gand (Belgique) où il a soutenu un doctorat en linguistique française en 1996. Maître de conférences, puis Professeur en linguistique et français langue étrangère à l'Université d'Artois (France) depuis 1999, il est directeur du centre de recherche *Grammatica* depuis 2008. Il est lauréat de l'Académie Royale de Belgique et Chevalier dans l'ordre des palmes académiques. Ses recherches portent sur le comportement sémantique et syntaxique de l'adjectif en français moderne, sur la didactique du français langue étrangère. Parmi ses publications on compte *L'adjectif. Entre nom et verbe* (De Boeck - Duculot, coll. *Champs linguistiques*, 1999), et avec Inès Sfar, *La grammaire en FLE/FLS. Quels savoir pour quels enseignements ? (Le Français dans le monde, Recherches et Applications n° 57, 2015)*.

Aliette Laugnie enseigne le français langue étrangère au Centre Universitaire d'Études Françaises (CUEF) de l'Université Grenoble Alpes depuis 2007, après l'avoir enseigné dans d'autres centres linguistiques en France et à l'étranger. Cette longue expérience lui permet d'être formatrice de formateurs au sein de Master FLE en animant des stages spécifiques, notamment sur l'oral. Comme elle est aussi documentaliste, responsable d'ateliers de théâtre en FLE et conteuse, elle a cherché à mêler ses différentes passions en collaborant à des méthodes de FLE (*A propos B1* aux PUG) et à un manuel centré sur l'utilisation des contes dans la classe de FLE *Il était une fois des contes*, encore aux PUG.

Professeure de Langue Portugaise et de Linguistique à l'Université Federal de Pernambuco (UFPE, Recife/Brésil) depuis 2013, **Suzana Leite Cortez** est Docteur en linguistique (2011) de l'Université Estadual de Campinas (UNICAMP, Campinas-SP/Brésil) et a effectué un stage de doctorat à l'École Normale Supérieure de Lyon (2008-2009) sous la direction de Alain Rabatel. Membre du laboratoire Protexito à l'Université Federal do Ceará (UFC, Fortaleza/Brésil), ses recherches, dans le domaine de la Linguistique textuelle, se dédient à l'étude de la référenciation, l'argumentation, le point de vue, l'hétérogénéité énonciative et la didactique des langues. En 2016, sa recherche de post-doctorat sur la représentation du discours « autre » et le point de vue dans les médias s'est déroulée à l'Université de la Sorbonne Nouvelle-Paris 3, sous la direction de Claire Doquet, dans le cadre de coopération internationale CAPES-COFECUB (2014-2018).

Georgina de Mesquita Miranda est professeure de langue portugaise est de FLE – français langue étrangère – à l'Alliance Française de Fortaleza, au Brésil, depuis 2010. Elle enseigne aussi la Langue Portugaise dans un Collège de la mairie de Fortaleza

depuis 2012. Elle est diplômée en Lettres (Portugais – Français) de l'Université Fédérale du Ceará (UFC, Fortaleza, au Brésil), depuis 2007. Elle a fait un Master professionnel en Lettres à l'Université de l'État de Rio Grande do Norte (UERN, à Assu, au Brésil). Elle est aussi membre du groupe d'études Protexto à l'Université Federal do Ceará (UFC, Fortaleza/Brésil). Ses recherches se situent dans le domaine de la linguistique textuelle où elle se consacre à l'étude de la référénciation, l'argumentation, le point de vue, l'hétérogénéité énonciative et aussi à la didactique des langues.

Après un master en Sciences du langage à l'Université de Rouen, **Thành Tín Nguyen Thuc** a soutenu avec succès sa thèse à l'Université Paris-Descartes, toujours dans le même domaine. Il a aussi un master en Didactique du FLE (Université de Pédagogie de HoChiMinh-ville), un master en Ingénierie de la formation (Université de Caen, Normandie) et un master en Administration des Entreprises (IAE de Paris - Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne). Il a débuté sa carrière d'enseignant dans un lycée d'élite de HoChiMinh-ville avant d'intégrer en 2005 le Département de Français de l'Université de Pédagogie HoChiMinh-ville où il est responsable des cours de pratique de langue et de syntaxe française. Depuis 2014, à la tête de la Filière de Tourisme, il est responsable de la formation « Licence en Langue française, parcours Tourisme » et se charge également des projets francophones dans son établissement. Il dirige des travaux de recherche sur l'enseignement-éducation, sur la syntaxe française, sur l'interculturel, sur le discours touristique, ainsi que sur le tourisme.

Jean-Christophe Pellat est Professeur émérite de Linguistique française à l'université de Strasbourg. Spécialiste de grammaire et d'orthographe françaises, dans leurs dimensions historiques, théoriques et didactiques, il a enseigné dans les filières Lettres modernes, Sciences du langage et FLE (Licence et Master). Il a assuré des formations FLE dans différents pays : Azerbaïdjan, Iran, Algérie, Etats-Unis, ... Il a publié notamment, en collaboration, aux PUF, *La Grammaire méthodique du français* (1e éd. 1994) et, chez Magnard, *Le Grevisse de l'enseignant. Grammaire de référence* (1e éd ; 2016).

Song Hoàng Phúc Pham est un jeune enseignant-chercheur du Département de Français, de l'Université de Pédagogie de HoChiMinh-Ville où il assure depuis 2017 les cours de français général et de français du tourisme. Titulaire d'un master en Didactique du FLE de ce même établissement, il s'intéresse aussi aux enseignements du parcours Tourisme (gestion touristique, hôtellerie-restauration, marketing du tourisme...) et surtout aux spécificités de ces discours. Passionné de recherche, il enchaîne les travaux sur la syntaxe française et sur le français appliqué au domaine du tourisme.

Après l'obtention d'un master en « Gestion de Projets, Coopération et Développement » de l'Institut d'Études Politiques (IEP) de Lyon, **Lise Quillot** se tourne vers le secteur de l'éducation en devenant professeure de lettres modernes dans des collèges du Réseau d'Éducation Prioritaire en Seine-Saint-Denis. En

parallèle, elle suit un cursus en Didactique des Langues à l'Université Jean Monnet de Saint-Étienne et s'intéresse pour son mémoire de recherche aux spécificités de l'enseignement du français au public migrant ; en 2018 elle obtient son master II en « Didactique des langues, ingénierie de la formation, FLE, interculturalité et plurilinguisme ». Après un an d'enseignement et de coordination pédagogique au sein de la mission de défense de l'Ambassade de France en Éthiopie, elle est désormais directrice de l'Alliance Française de Santiago de los Caballeros en République Dominicaine.

Jiayi Wang est actuellement professeure de français langue étrangère au Centre de Français Hugo en Chine. Elle a obtenu un diplôme de Master en Français Langue Étrangère à l'université de Jean Monnet (Saint-Étienne, France). Intéressée par les techniques d'enseignement, notamment la pratique artistique, elle a rédigé un mémoire sur « *L'introduction de chansons françaises en classe de FLE — Le cas des apprenants chinois dans le centre de français Hugo à Canton* ». Elle a enseigné des langues en France, donné des cours de français aux élèves chinois qui désiraient passer le DELF B2 dans l'association France-Chine de la Loire, et enseigné le chinois dans trois écoles primaires de Saint-Étienne.