



Synergies Europe n° 15 / 2020
ISSN : 1951-6088 / ISSN de l'édition en ligne : 2260-653X

Philologies françaises, francophones et européennes : Fondements historiques, Modernité universitaire, Formation didactique

Coordonné par Sophie Aubin

Sommaire

Présentations

Sophie Aubin	9
Suite d'études philologiques et didactico-pédagogiques	

Parcours philologique : ***Lettres françaises et francophones***

Maciej Smuk	19
Études françaises à l'Université de Varsovie (1919-2019). Du contexte local aux défis universels	

Anca Porumb	33
Réflexions sur les études des Lettres Françaises en Roumanie avant et après la chute du communisme	

Adamantia Zerva	47
Les études françaises en Grèce	

Sonia Vaupot	59
La présence française en Slovénie : aspects historiques et philologiques	

Rana Kandeel	71
La philologie française et son impact sur la didactique du français langue-culture étrangère du point de vue des professeurs universitaires	

Laïth Ibrahim, Ayman Alsmadi	85
Le roman d'apprentissage européen : un genre littéraire ?	

Virginia Iglesias Pruvost, Loubna Nadim Nadim	99
<i>Les rives identitaires</i> de Leïla Houari : le récit d'une femme tiraillée entre tradition et modernité	

**Parcours didactico-pédagogique :
Études universitaires et outils actuels**

Ebru Eren	115
Le français en tant que langue d'enseignement dans le cadre des politiques éducatives en Turquie	
Danut-Grigore Gavris	127
Étude descriptive sur l'utilisation des documents authentiques en classe de français langue étrangère en Italie	
Justine Anne-Sophie Céline Martin	145
Les rôles des participants à un projet télécollaboratif en français entre deux universités européennes	
M^a Elena Baynat Monreal, Mercedes López Santiago	163
La machinima <i>Entrevista de trabajo / Entretien d'embauche</i> : une ressource numérique pour l'apprentissage de la langue française en contexte universitaire	
Anne Aubry	181
Les doubles certifications européennes : le cas du Bachibac en Andalousie	

Annexes

Profils des contributeurs	193
Projet pour le n° 16 / 2021	197
Consignes aux auteurs.....	199
Publications du GERFLINT.....	203